

Κυριάκος Σαχανίδης

Γεννήθηκε στην Καλλίφυτο Δράμας το έτος 1949. Σπούδασε Οικονομικά με υποτροφία στο πανεπιστήμιο Μακεδονίας και συνέχισε τις σπουδές του στο Κέμπριτζ της Αγγλίας. Εργάστηκε ως Οικονομολόγος Μελετητής στην Αθήνα. Από το έτος 2011 ως συνταξιούχος ασχολείται με τη λογοτεχνία και κυρίως στην Ποντιακή Διάλεκτο.



• Έγραψε 30 βιβλία και ειδικές μελέτες, οικονομολογικού περιεχομένου και 350 άρθρα σε εφημερίδες και περιοδικά.

Πήρε το

• Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ ειδικού διαγωνισμού της ESSO PAPPAS, για τη Βιομηχανία στο Νομό Θεσσαλονίκης.

• Έλαβε μέρος σε πολλά συνέδρια ως εισηγητής στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό. Δίδαξε Διοίκηση των Επιχειρήσεων και Λογιστική σε διάφορα Κολλέγια και στο Πανεπιστήμιο Πειραιά (ως ειδικός επιστήμων).

• Τα έτη 1992-3 συμμετείχε σε μια επιτροπή ειδικών επιστημόνων του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, που μελέτησε και έκανε προτάσεις για την ανάπτυξη εννέα πόλεων στο Πακιστάν.
• Διετέλεσε ανώτατο διοικητικό στέλεχος διαφόρων Δημοσίων Επιχειρήσεων και Οργανισμών (ΔΕΠ, ΕΟΜΜΕΧ, ΣΠΕ Α.Ε., Ε.Β.Ο. Α.Ε., Πρόεδρος του Ελεγκτικού Συμβουλίου των ΠΑΕ & ΚΑΕ), καθώς και ιδιωτικών επιχειρήσεων.

• Είναι από τους πρωτεργάτες για την Ίδρυση του ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ (Αρ. Μητρ. 2)

• Με τη λογοτεχνία (ποιήματα, θεατρικά έργα κ.λπ.) ασχολείται από μικρό παιδί. Άρχισε να δημοσιεύει ποιήματά του από δέκα πέντε ετών.

Στην Ποντιακή Διάλεκτο έχει γράψει :

• Ποιήματα, πολλά από τα οποία δημοσιεύτηκαν σε διάφορα ποντιακά έντυπα και σε αυτοτελή τόμο.

- Πενήντα πέντε (μικρά και μεγάλα) θεατρικά έργα, στην Ποντιακή Διάλεκτο (για δύο από τα οποία, επιχορηγήθηκε η παρουσίασή τους από την Ευρωπαϊκή Ένωση). Τα περισσότερα παρουσιάστηκαν από διάφορους ποντιακούς συλλόγους.
- Μαθήματα Ποντιακής Διαλέκτου.
- Ρήματα της Ποντιακής Διαλέκτου, με ρίζες λέξεις της αρχαίας ελληνικής γλώσσας (913 σελίδες).
- Η Διάλεκτος των Ελλήνων του Πόντου.
- Διηγήματα : Τη Νεοχρονιάς – Τη Λαμπρής.
- Παιδικά Ποντιακά Ποιήματα.
- Σύγχρονη πολιτική σάτιρα.
- Στίχους για CDς κ.λπ.
- Έχει αποδώσει στην Ποντιακή Διάλεκτο το Πάτερ Ημών, τον Εθνικό Ύμνο, ποιήματα των : Γιάννη Ρίτσου, Οδυσσέα Ελύτη, Γιώργου Σεφέρη, Κωνσταντίνου Καβάφη, Κικής Δημουλά και το κλασικό παραμύθι «Το κοριτσάκι με τα σπέρτα» το οποίο παρουσίασε σε πολλούς συλλόγους με συνοδεία μουσικής που έγραψε ο συνθέτης Βασίλης Αρχιτεκτονίδης.
- Διάφορα άρθρα και ομιλίες στην Ποντιακή Διάλεκτο.
- Ποιήματά του, στην Ποντιακή Διάλεκτο, έχουν δημοσιευτεί στους τόμους 28,29 και 30 της ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑΣ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΧΑΡΗ ΠΑΤΣΗ.
- Έχει μεταφέρει στην Ποντιακή Διάλεκτο τους διαλόγους του σεναρίου της τηλεοπτικής σειράς ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΟΤΑΜΙ του Μανούσου Μανουσάκη.
- Έχει μεταφέρει στην Ποντιακή Διάλεκτο Ύμνους και Τροπάρια της Μεγάλης Εβδομάδας τα οποία παρουσιάστηκαν μέσα σε τρεις εκκλησίες στην Αθήνα.

• Έγραψε το σενάρια για τρεις ταινίες μικρού μήκους :

- Τα κάλαντα ση κοβίτ 19 τα καιρούς
- Η πατρίδα καλεί μας
- Τη Πόντου οι Αντάρτες

Στη νεοελληνική γλώσσα έχει γράψει :

- Δύο έμμετρες τραγωδίες
- Τρία παιδικά θεατρικά έργα.
- Πολλά ποιήματα. Μία επιλογή έχει εκδοθεί σε αυτοτελή τόμο.
- Διηγήματα

Διετέλεσε :

- Αντιπρόεδρος του ΟΜΙΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ UNESCO Τεχνών Λόγου και Επιστημών Ελλάδος.
- Γεν. Γραμματέας του Συλλόγου Ποντίων Καλλιθέας Αττικής ΑΡΓΟΝΑΥΤΑΙ - ΚΟΜΝΗΝΟΙ
- Γεν. Γραμματέας της Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων Νότιας Ελλάδας & Νήσων
- Αναπληρωτής Γεν. Γραμματέας της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδας (ΠΟΕ)
- Μέλος της Εκτελεστικής Γραμματείας της Οργανωτικής Επιτροπής του 6ου Παγκόσμιου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού.
- Είναι : Τακτικό μέλος της Επιτροπής Ποντιακών Μελετών.